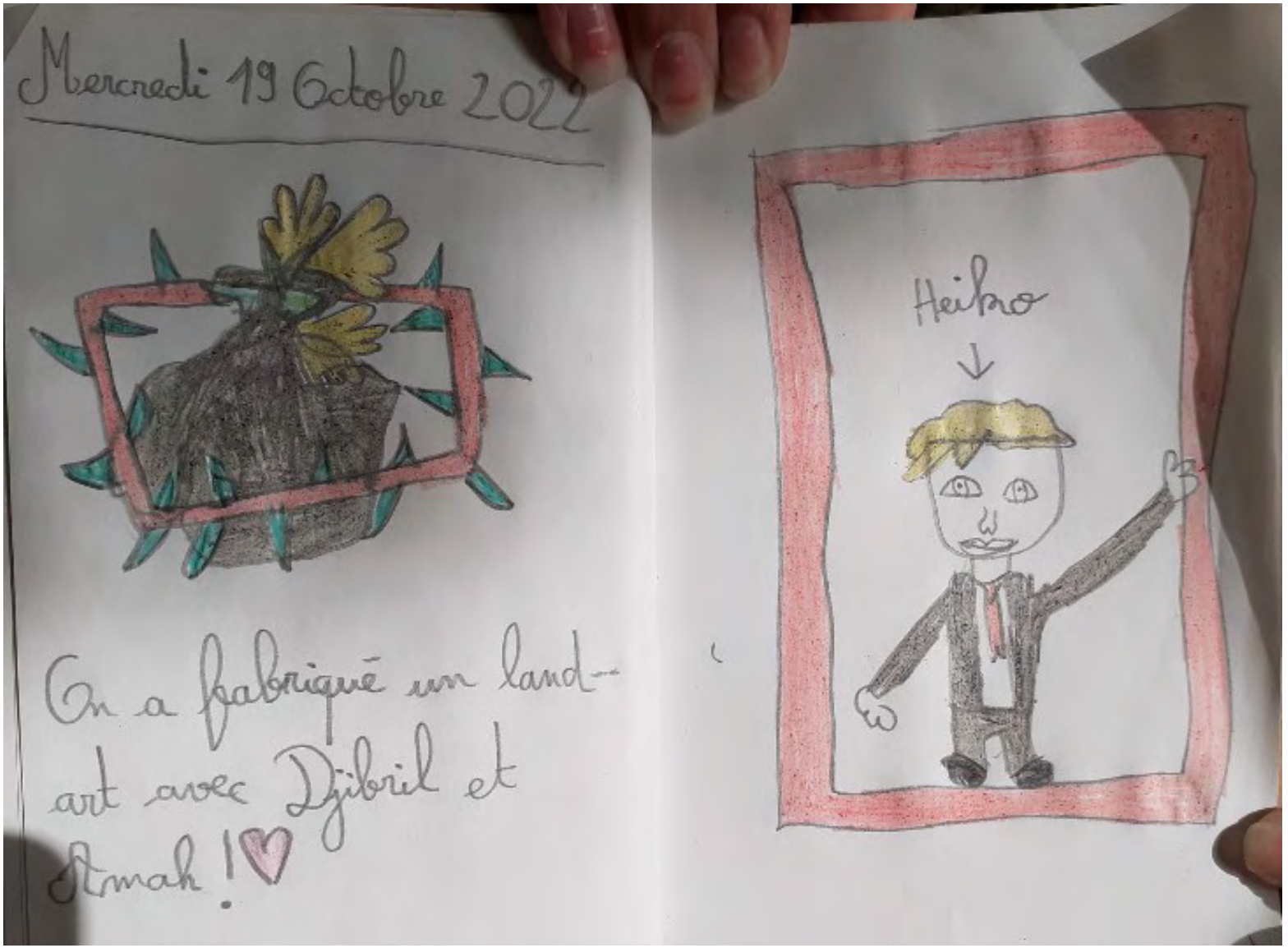
SPECTACLE HEIKO

LAND ART

ATE séance 2



Spectacle de Heiko Buchholz

Au travers d'un cadre,

A l'écoute d'une langue inconnue,

A l'aide de nos sens :

Le monde,

La nature,

Notre intérieur...

Avec les cadres rouge, j'ai l'impression de créer des nouveaux mondes. ***Eléonore***

Avec Heiko, nous avons découvert des mondes, nous sommes entrés dans des cadres. Ensuite, nous nous sommes montrés notre univers à travers nos propres petits cadres. ***Yvan***

Nous avons observé au travers des cadres rouges pour explorer d'autres monde qui nous entoure. ***Lorenzo***

Quand on est arrivé dans le grand tableau rouge, j'avais l'impression d'arriver dans un autre monde. ***Mathis***

J'ai bien aimé le spectacle ,surtout quand il nous a « meupés ». C'était spécial , il nous fallait regarder partout, pour tout comprendre sur les mondes qui nous entourent. ***Côme***

Le spectacle m'a fait réfléchir au sens des mots et nous avons bien rigolé. ***Thomas***

J' ai aimé quand il « meupait ». ***Elouan***

« Pourquoi une chaise s'appelle une chaise » Qui a inventé les mots ? Une ou plusieurs personne(s) ? A quelle époque ? Heiko m'a ouvert l'esprit. Il faut se poser des questions. ***Noémie***

Avec Heiko et sa langue cé m'a fait rire Qui a inventé les mots ? C'était plaisant. Il nous a montré qu'il y avait des milliers de tableaux dans la nature, nous voyons le moindre détails. ***Imran***

Dans chaque cadre il y a un univers différents. Et dans chaque cadre il y a un univers spécial . ***Charlotte***

Quand nous sommes arrivés nous avons eu l'impression que Heiko était un tableau. ***Aya***

Au début cela m'a fait rire, puis j'ai réfléchit. Nous ne sommes pas assez attentif chaque jour. Quand heiko a mis les cadre rouge, on se captive sur ce qu'il y a à l'intérieur. ***Agathe***

J'ai beaucoup aimé quand Heiko était immobile dans le cadre rouge. Est-ce une statue ? ***Adèle***

CHARLOTTE

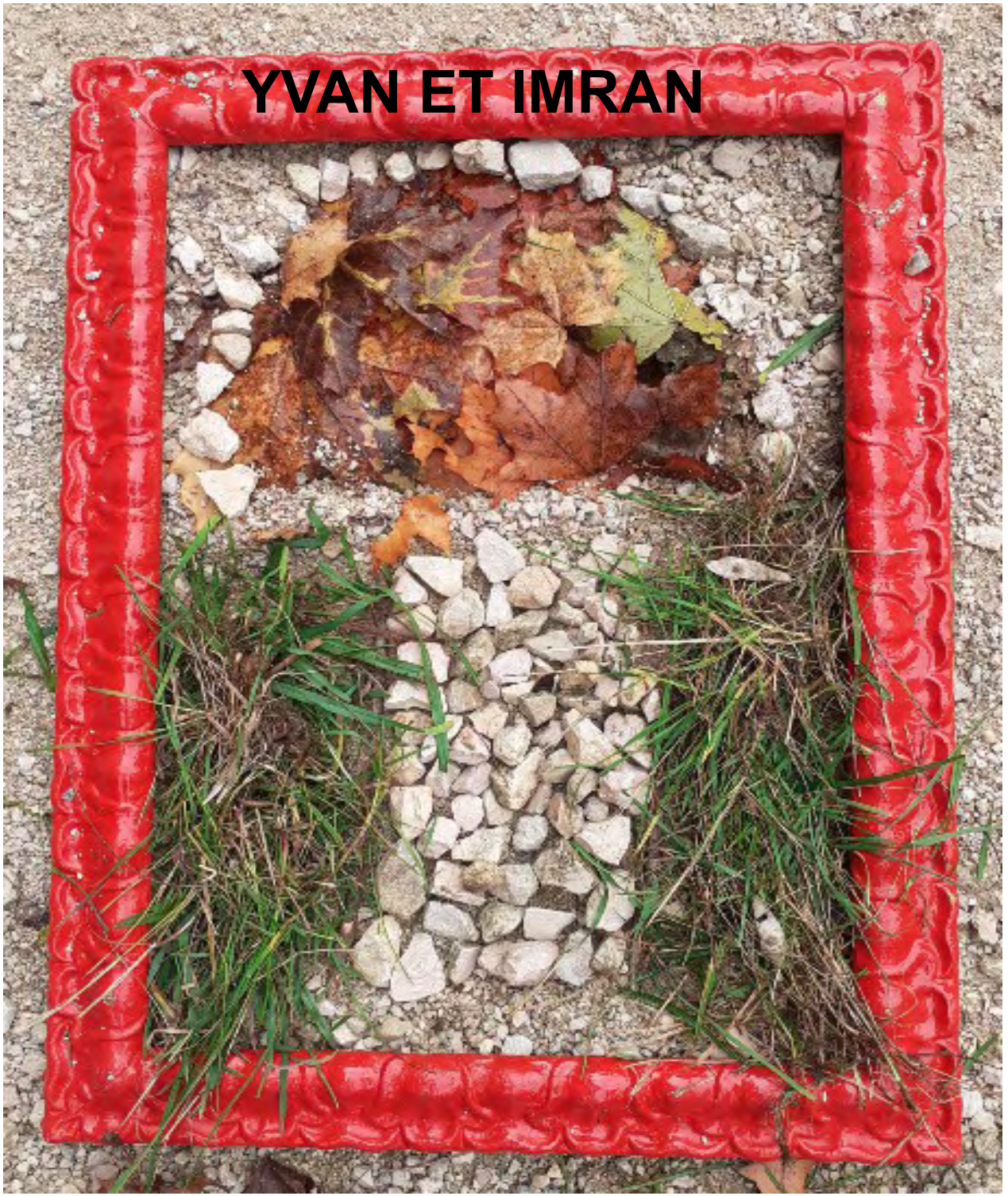
NOÉMIE, CÔME, MATHIS, AYA

AGATHE

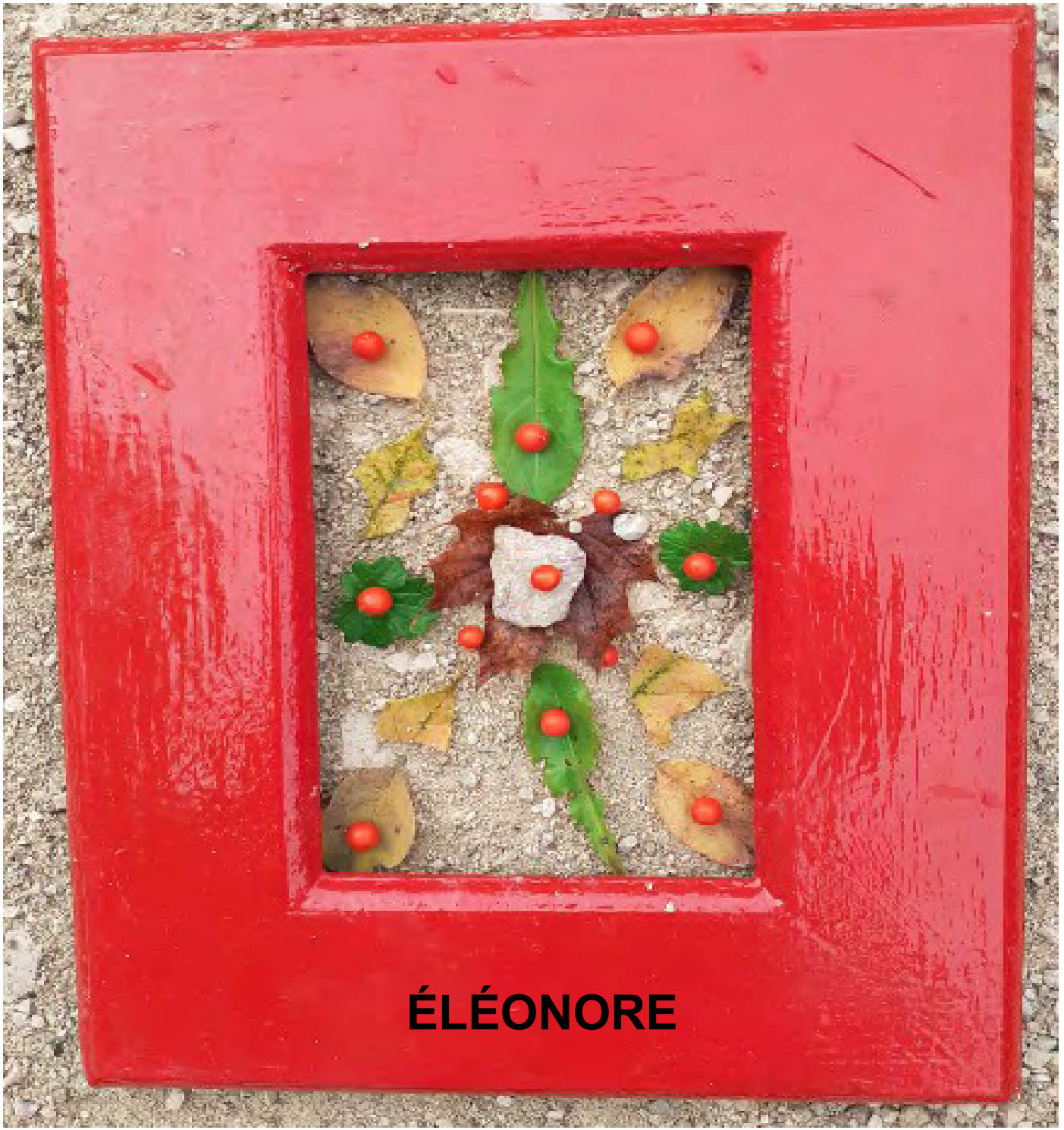
CHARLOTTE ÉLÉONORE ADÈLE AGATHE

THOMAS, ELOUAN, KENZO, NAÎM

AMAH, DJIBRIL, MAÊVA, EMMA


YVAN ET IMRAN

LORENZO


ÉLÉONORE